



Área de Cultura

LA BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA OFRECE EN LA CATEDRAL SU CONCIERTO DE CUARESMA CON MIGUEL SÁNCHEZ RUZafa COMO DIRECTOR INVITADO

También participará el Coro Clásico de la Asociación Músico Coral Federico García Lorca, de Granada, y la cantora Nuria Martín



23/03/2017.- La Banda Municipal de Música ofrecerá el próximo domingo 26 de marzo a las 20'30 horas, su ya tradicional Concierto Extraordinario de Cuaresma, que este año alcanza su XVI edición, convertido a lo largo de estos años en uno de los hitos de la programación musical de la ciudad en esta época del año previa a la Semana Santa. Como cada año, el concierto se celebrará en la Catedral de Málaga.

El concierto contará como director invitado con **Miguel Sánchez Ruzafa**, compositor y director titular de una amplia carrera directorial de coros, orquestas y bandas en todo el mundo; desde 1983 es el director de la banda sinfónica municipal de Granada, institución hermana que este año cumple su Centenario. También intervendrá en todas las obras, el Coro Clásico de la Asociación Lírico Coral "Federico García Lorca", de Granada, para interpretar un programa formado casi íntegramente por marchas de procesión compuestas por el maestro **Sánchez Ruzafa** para la Semana Santa granadina.



El concierto comenzará con **“Miércoles Santo en Granada”**, obra dedicada a la Virgen de las Penas de la capital granadina en 2004; continuará con **“Virgen de Andalucía”**, marcha compuesta para la Virgen del Mayor Dolor granadina, que incluye apuntes del himno de Andalucía; la tercera de las obras, con el expresivo título de **“Patrona de Graná”** está dedicada, como es fácil de suponer, a la Virgen de las Angustias, patrona de aquella ciudad; A continuación podrá oírse **“Luz”**, marcha dedicada a la Virgen granadina de tal nombre, que contará con la interpretación como solista de la destacada cantaora malagueña **Nuria Martín**; La siguiente pieza será **“Cristo Gitano”**, dedicada al Cristo del Consuelo, Titular de la cofradía de los gitanos que cada año finaliza su procesión en la abadía del Sacromonte; y la última de las obras propias del programa será **“Elisheba (Mi Dios prometió)”**, marcha ya interpretada por la Banda Municipal en un concierto de cuaresma años atrás, que en esta ocasión, como en todas las obras del programa, será interpretada en su versión para banda y coro.

El concierto finalizará, por expreso deseo del maestro **Sánchez Ruzafa**, con la interpretación del poema sinfónico **“Semana Santa en Málaga”**, la inmortal obra compuesta en 1958 por el recordado maestro **Perfecto Artola Prats**.