



GONZALO BERNÁ PIC

Gonzalo Berná Pic posee los títulos superiores de dirección de orquesta y clarinete por los Conservatorios Superiores de Murcia y Madrid, que finalizó con Matrícula de Honor y Premio fin de carrera.

Discípulo del Maestro Manuel Hernández Silva, ha dirigido la O.S. del Conservatorio Superior de Música de Murcia, O. F. de Tomsk (Rusia), Joven Orquesta Nacional de España, Banda Sinfónica Municipal de Alicante, Orquesta de Cámara de Cartagena, O. F. de la Universidad de Valencia y las Orquestas Sinfónicas Vigo 430 y la de la Región de Murcia. Es profesor de clarinete y director de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior "Óscar Esplá" de Alicante y director de la Banda de la Sociedad Musical "La Armónica" de Cox, con las que ha obtenido importantes éxitos de crítica y público.



Cabe destacar que, tras superar las correspondientes audiciones, fue invitado por Claudio Abbado para formar parte de la Gustav Mahler Jugendorchester y la Schleswig-Holstein Musik Festival Orchester, actuando en las principales salas y festivales de Europa y Japón, junto a solistas de la talla de Gidon Kremer, Yo-Yo Ma, Akiko Suwanai, o Pierre-Laurent Aimard y bajo la dirección de Esa-Pekka Salonen, Pierre Boulez, Christoph Eschenbach y Franz-Welser Möst. Ha participado así en grabaciones para EMI-Classics, Deutsche Grammophon, ORF, DRS, NDR-3 y RNE-2.

También ha sido premiado en numerosos concursos, destacando el Primer Premio en el Concurso de Interpretación "Villa de Cox" y el Primer Premio en el Concurso Internacional de Dirección de Orquesta "Alter Musici", así como su selección, en 2010, entre jóvenes directores europeos, para el "Donatella Flick Conducting Competition" de la London Symphony Orchestra.

+ Info: www.cultura.malaga.eu y www.malaga.eu

Julio
musical
2017

CONCIERTOS para una NOCHE de verano

ORQUESTA FILARMÓNICA DE MÁLAGA

Dirección: GONZALO BERNÁ PIC

12 de julio – 22:00 h.

CASTILLO DE GIBRALFARO

(Patio de Armas)



Ayuntamiento de Málaga
Área de Cultura

ORQUESTA FILARMÓNICA DE MÁLAGA
Dirección: GONZALO BERNÁ PIC

MÚSICA DE BALLE

I

El Lago de los Cisnes P.I. TCHAIKOVSKY

Vals (Acto II) **(1840-1893)**

Escena (Acto II)

Danza de los cisnes (Acto II)

Danza Húngara. Czardas (Acto III)

Coppélia L. DELIBES

Preludio y mazurca **(1836-1891)**

El Cascanueces P.I. TCHAIKOVSKY

Danza rusa (Trepak)

Danza china

Danza de los mirlitones

Vals de las flores

II

Masquerade A. KHACHATURIAN

Vals **(1904-1978)**

Spartacus A. KHACHATURIAN

Adagio

Romeo y Julieta S. PROKOFIEV

Montescos y Capuletos **(1891-1953)**

ORQUESTA FILARMÓNICA DE MÁLAGA

Director Titular y Artístico **Manuel Hernández Silva**

La Orquesta Filarmónica de Málaga ofreció su concierto inaugural el 14 de febrero de 1991. Nació como Orquesta Ciudad de Málaga, un consorcio entre el Ayuntamiento de Málaga y la Junta de Andalucía que respondía a la convicción de que una ciudad como Málaga debía contar con una gran orquesta sinfónica.

Al frente de la Orquesta y su proyecto, cinco directores titulares han imprimido su propia personalidad: Octav Calleya, Odón Alonso, Alexander Rahbari, Aldo Ceccato y Edmon Colomer. Actualmente, ostenta la dirección titular y artística el maestro Manuel Hernández Silva.

La Orquesta Filarmónica de Málaga ha creído fundamental no limitar su actividad a la programación de abono y ha desplegado entusiastas propuestas paralelas. Junto a grabaciones en CD de repertorios de índole muy diversa, y con distintos maestros, hay que añadir un ciclo de Música de Cámara, paralelo a su programación sinfónica de abono y su ciclo *La Filarmónica frente al mar*, especialmente diseñado para nuevos públicos y jóvenes de especial proyección artística.

El Excmo. Ayuntamiento de Málaga le otorgó el "Premio Málaga" a la mejor labor musical del año 2001 y la Empresa M Capital su "Premio de Cultura", entre otras distinciones de diversas entidades asociadas a la cultura a nivel provincial y nacional. Así mismo, la SGAE concedió a la Orquesta un premio especial en 2007, en reconocimiento a su labor desarrollada en pro de la música española contemporánea. La OFM ha sido también premiada por el Ateneo de Málaga, la Asociación Cultural Zegrí y la Asociación Malagueña de Escritores "Amigos de Málaga" en reconocimiento a su XXV Aniversario. Por último, este mismo año la Diputación de Málaga ha concedido a la OFM la Distinción de Honor de la Provincia por el desarrollo cultural y social en la provincia.

