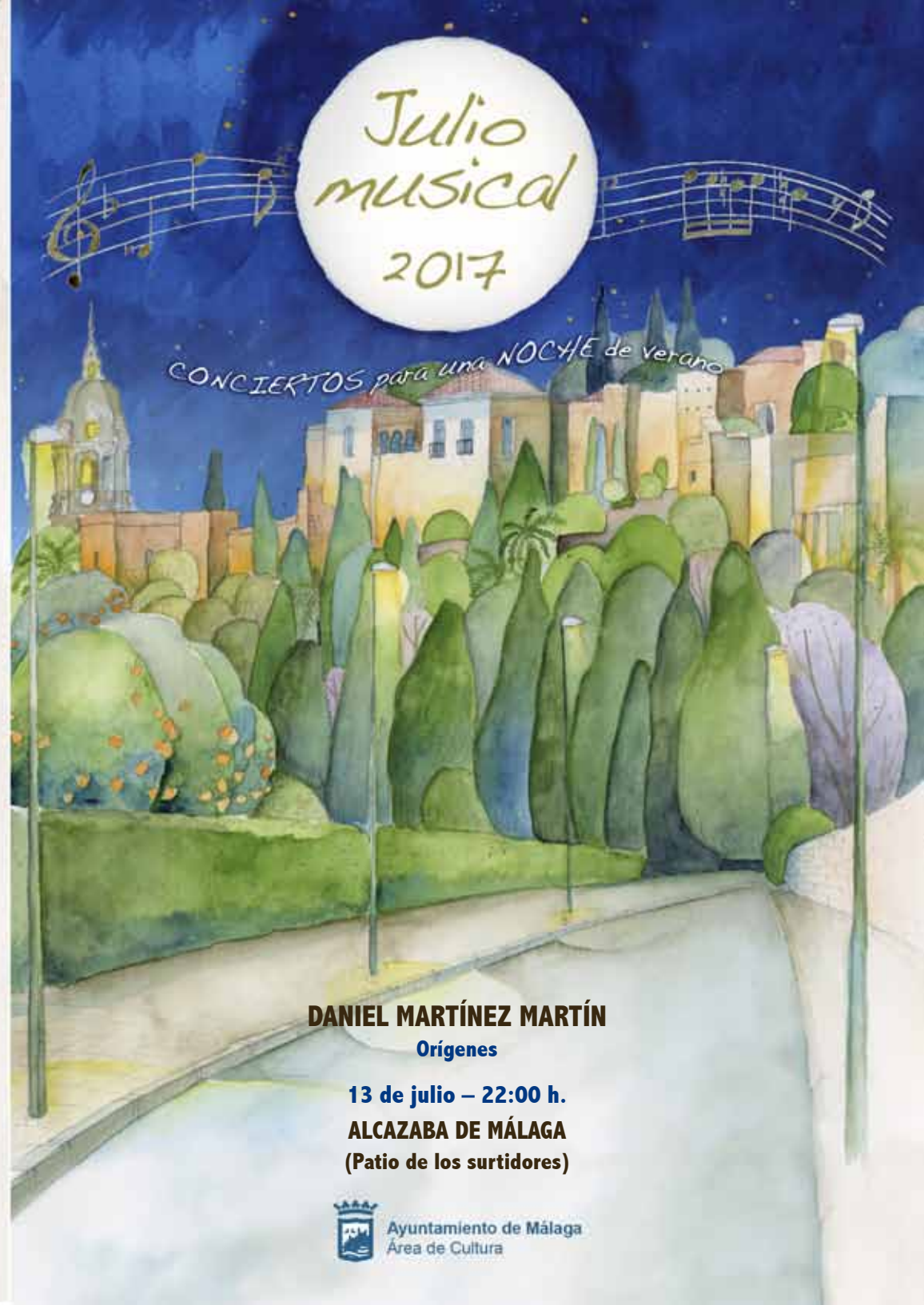




+ **Info:** www.cultura.malaga.eu y www.malaga.eu



DANIEL MARTÍNEZ MARTÍN
Orígenes

13 de julio – 22:00 h.
ALCAZABA DE MÁLAGA
(Patio de los surtidores)



Ayuntamiento de Málaga
Área de Cultura

DANIEL MARTÍNEZ MARTÍN
ORÍGENES

Laura Garrido, violín I
Julia Arribere, violín II
Juan Cabrera, viola
Laura Ramírez, violonchelo
Antonio Correa, percusión
Alba Bermejo, voz
Daniel Martínez Martín, música, guitarra y bouzouki

PROGRAMA

(Autor de todas las composiciones: Daniel Martínez Martín)

Mare Nostrum

Noche en la Judería

Ibn Firnás (El Vuelo)

Azahara

La Galana y el Mar

Rumor de la Fuente (Alcazaba de Málaga)

Espuma y Viento

Marzo en Ronda

Elíseo

Ensueño

Requiem

Orígenes

DANIEL MARTÍNEZ MARTÍN
Torre del Mar 1993

Graduado en Historia del Arte Universidad de Málaga, promoción 2011/2015. Guitarra eléctrica en la Escuela de Música moderna de Madrid Century, Rockschool, promoción 2007/2014.

A lo largo de su etapa como estudiante en Historia del Arte y de Guitarra eléctrica, se interesó por la música y el estudio instrumentos de distintos países como el bouzouki griego, el oud árabe o el tres cubano.

Durante el curso 2015/2016 fue becado como artista residente en la Fundación Antonio Gala, siendo el único músico de su promoción. Allí recibió clases magistrales de composición del maestro Antón García Abril, y compuso y grabó íntegramente su primer disco, *Ensueño*, para cuarteto de cuerda, guitarra y bouzouki. *Ensueño* fue presentado el 12 de mayo de 2016 en la Fundación Antonio Gala y el 21 de mayo en el Museo Thyssen de Málaga, posteriormente en festivales como la Luna Mora de Guaro, Otoño sefardí de Córdoba...

Ha trabajado para numerosos artistas en concierto, estudio, radio y televisión a nivel nacional, además de participar en varios musicales. Compuso la música de la campaña de Navidad de Novasol para Canal Sur en el año 2013, la música para la obra del escultor y pintor Francisco Martín, así como la música para cortometrajes. También ha realizado la orquestación y arreglos del himno del Equipo de Fútbol UMA Antequera.

En la actualidad está inmerso en varios proyectos musicales como *Memorias de Sefarad Trío*, con el objetivo de mantener el legado musical de la cultura sefardí y la composición de nuevas obras.

