

Temporada de conciertos 2025/2026
Nº 166

BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA

Julio 2026



málaga



Ciudad
de Málaga



La Banda Municipal de Música del Ayuntamiento de Málaga es una de las más antiguas de España y fue fundada en 1859, en una época de creciente interés por las artes musicales.

Durante muchos años fue la única formación musical propia y estable de la ciudad, con una actividad orientada sobre todo a la diversión de la ciudadanía en los parques públicos y a la participación en los grandes actos, tanto religiosos como sociales e institucionales.

La principal finalidad de la Banda es difundir y acercar la música a la ciudadanía y contribuir a su enseñanza, para lo que realiza una labor activa a lo largo de todo el año con su temporada de conciertos, en la que interpreta un extenso repertorio especialmente relacionado con la música española. A esto se suman los conciertos para escolares, así como asociaciones ciudadanas o culturales, además de intervenciones en los actos oficiales de la ciudad.

DOMINGO, 12 DE JULIO

20.00 horas

Cementerio Inglés de Málaga (Avenida de Prías, 1)

Dirección: Francisco Miguel Haro Sánchez

Water Music–Georg Friedrich Händel. Arr.: Gosling Mol

I. Introduction

II. Air

III. Hornpipe

Pomp & Circumstance March No. 2 in a minor, Op. 39,
No. 2–Edward Elgar

To a New Dawn-Philip Sparke

El sombrero de tres picos, suite nº 2-Manuel de Falla

I. Danza de los vecinos–Seguidillas

II. Danza del molinero –Ffarruca

III. Danza final-Jota

Portraits of Spain-Teo Aparicio Barberán

Ayamonte (Pasodoble)-Juan Amador Jiménez

El cementerio inglés es el cementerio protestante más antiguo de la España peninsular. El cónsul británico William Mark puso todo su empeño en buscar un espacio que sirviese de cementerio para que los miembros de su comunidad pudieran recibir un enterramiento digno y las autoridades malagueñas le cedieron en 1829 un terreno para ello.

Dentro de sus muros han recibido eterno descanso Robert Boyd, fusilado en Málaga por su participación en la insurrección fracasada de los liberales en diciembre de 1831 junto con el general Torrijos, Gerald Brenan, Marjorie Grice-Hutchinson y los marineros ahogados en

el hundimiento de la fragata Gneisenau, entre otros.

Durante más de 175 años el cementerio fue administrado por los sucesivos cónsules británicos con una pequeña aportación del gobierno de las islas que fue retirada en 1903. En 2006, la propiedad del cementerio se traspasó a la Fundación Cementerio Inglés de Málaga, una entidad sin ánimo de lucro, fundada para preservar, mantener y administrar el cementerio como parte del legado histórico de la ciudad.

Es Bien de Interés Cultural por la Junta de Andalucía desde 2012 y está registrado en la Asociación de cementerios significativos de Europa (ASCE) gracias a su gran valor artístico, histórico, literario y botánico.

DOMINGO, 26 DE JULIO

CONCIERTO DE CIERRE DE TEMPORADA

21.00 horas

Castillo de Gibralfaro (Plaza de Armas)

Dirección: Francisco Miguel Haro Sánchez

Louis Armstrong's Legend. Arr: Giancarlo Gazzani

A Tribute to Benny Goodman. Arr: Rita Defoort

Duke Ellington in Concert. Arr: Karel Kokelaar

Frank Sinatra Hits Medley. Arr: Naohiro Iwai

Disco Party 2. Arr: Masamicz Amano

> *Servicio gratuito de autobuses lanzadera con salida y llegada en la Plaza del General Torrijos (Hospital Noble). Primera salida a las 19.00 horas y última a las 20.30 horas.*

Situado en la cima del monte de Gibralfaro, el Castillo domina toda la ciudad. Desde siempre esta fortaleza fue la mejor atalaya para observar la población asentada a la falda del monte y los accesos a ella por tierra y mar. Se tiene constancia de restos de un antiguo recinto fenicio que contenía un faro que daba nombre al cerro Gibralfaro (Jbel-Faro, o monte del faro). La fortaleza fue ampliada y convertida en castillo por el rey nazarí Yusuf I en 1340, construyéndose para albergar las tropas y proteger a la Alcazaba en los asedios; en su momento fue la más inexpugnable de todo Al-Ándalus. En esa época el monte estaba totalmente desprovisto de vegetación para facilitar su defensa y las posibles emboscadas que se pudieran realizar. A diferencia de la parte superior del Castillo, donde se encontraban elementos más estratégicos como la Torre Mayor, el pozo de Airón o los baños, la Plaza de Armas ocupaba el recinto inferior. Allí estaban situados los barracones de la tropa y las caballerizas, por lo que era una zona muy activa en tiempos de guerra y de vigilancia permanente. Tanto su atmósfera histórica como sus privilegiadas vistas panorámicas de Málaga, la hacen un lugar idóneo para la celebración de eventos singulares.



> Este es un avance del programa, que podrá sufrir modificaciones.
La entrada libre hasta completar aforo.



BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA

Si está de acuerdo, marque la casilla y rellene sus datos para expresar su conformidad.

Doy mi consentimiento para el tratamiento de mis datos personales con el fin de que el Área de Cultura me envíe información sobre eventos y acontecimientos de interés. Los datos proporcionados pasarán a formar parte de la actividad de tratamiento denominada "Promoción y difusión cultural". He sido informado/a de la posibilidad de ejercer mis derechos, tal y como se detalla en el siguiente enlace:

<http://www.malaga.eu/lopd/rat.pdf>


Nombre

Teléfono

Correo electrónico

En cumplimiento de la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, le informamos de que sus datos pasarán a formar parte de la actividad de tratamiento "Promoción y difusión cultural", responsabilidad del Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga. La finalidad es la organización, promoción y divulgación de programas, eventos y actividades culturales, así como la gestión de premios y el uso de espacios culturales.

Usted tiene derecho a acceder, rectificar y suprimir sus datos, así como otros derechos, tal y como se explica en la información adicional disponible en: <http://www.malaga.eu/lopd/cultura-promocioncultural20190502.pdf>

 @bandamunicipaldemalaga

 BandaMunicipaldeMusicadeMalaga