

# Julio Musical

**Todos los conciertos comenzarán a las 22:00 horas. Se ruega puntualidad**  
**Entradas precio de las localidades: 15,00 €**

## **Aforos**

Castillo de Gibralfaro: 500 localidades  
Alcazaba: 100 localidades

## **Venta de las entradas**

Por internet: <https://alcazabaygibralfaro.spainheritagenetwork.com/actividades>

## **Importante**

La entrada a los conciertos de la Alcazaba se hará por la puerta del ascensor (c/Guillén Sotelo).

No se permitirá la subida al Castillo de Gibralfaro en vehículos privados ni el estacionamiento de los mismos en los márgenes de la carretera de acceso al Castillo los días de los conciertos allí programados.

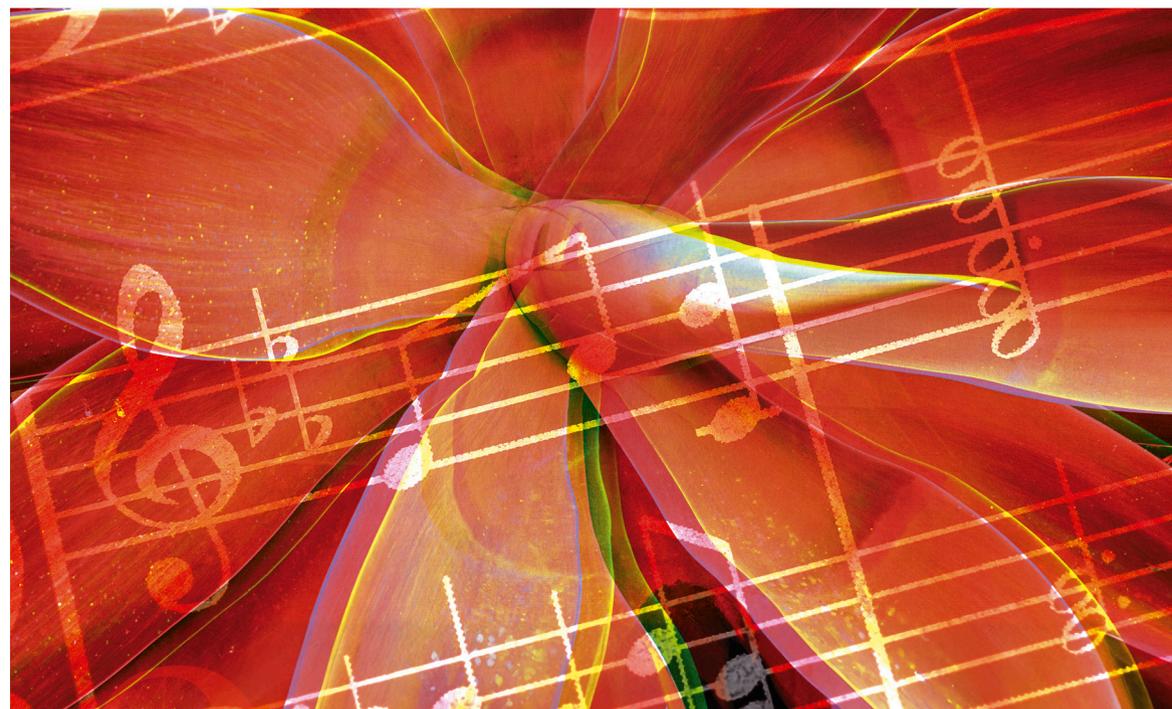
Por ello habrá un servicio gratuito de transporte de subida y bajada para el público asistente, mediante autobuses – lanzadera, con salida en la plaza del General Torrijos ante la puerta principal del Hospital Noble, desde las 20:00 a las 21:30 horas y regreso al punto de origen al finalizar los conciertos.

Julio  
Musical  
2024

Más información:

[www.malaga.eu](http://www.malaga.eu)

[www.cultura.malaga.eu](http://www.cultura.malaga.eu)



2024

Castillo de Gibralfaro |  
Alcazaba de Málaga

**málaga**  
la ciudad redonda

 Ayuntamiento  
de Málaga

 Fundación "la Caixa"



Jueves, 11 de julio



### ACIS Y GALATEA (G. F. HÄNDEL)

Solistas: Chana Malkin, Juan de Dios Mateos, Luis López, Thoma Jaron Wutz

Coro de la Basílica San Juan de Dios de Granada  
Director Nacho Rodrigo

Joven Orquesta Barroca de Andalucía

Salvador Vázquez, dirección musical

Ignacio Herrera, dirección escénica

Domingo, 14 de julio



### MITOS Y LEYENDAS

Orquesta Filarmónica De Málaga

Dirección: José María Moreno Valiente

Solista: Jesús Reina (Violín)

Obras de N. Paganini y E. Grieg

Miércoles, 17 de julio



### CONCIERTO – PROYECCIÓN COLLEGE (BUSTER KEATON)

Cine Mudo con Música en vivo

Trío Arbós: Juan Carlos Garvayo (Piano), Ferdinando Trematore (violín)  
José Miguel Gómez (violonchelo);  
Músicos invitados: Martina Alonso (violín), Luis Barbero (viola)

Música de Stephen Pruttsman escrita expresamente para el acompañamiento musical de la película

Domingo, 21 de julio



### MITOS Y LEYENDAS DEL METAL

Málaga Brass Band

Dirección: Víctor Eloy López Cerezo

Obras de O. Schwarz, J.B. Arban, M. Mussorgsky, P. Sarasate, M. de Falla, I. Stravinsky, J. Williams, A. Márquez, A. Castro, F. Rivero, J. Williams y P. de Lucía

Viernes, 12 de julio



### LEYENDAS DE ANDALUCÍA

La Travesía: Cynthia Luque (narración y canto), César Carazo (canto), Aníbal Soriano (cuerdas pulsadas), Alvaro Garrido (Percusión)

Narración y musicalización de ocho leyendas andaluzas, de los siglos XIII al XVIII

Jueves, 18 de julio



### EL JARDÍN DEL REY

L'Apothéose: Laura Quesada (traverso), Pedro Gandía (violín barroco), Carla Sanfélix (violonchelo barroco), Asís Márquez (clave)

Obras de T. Giordani, J. Herrando, D. Scarlatti, C. Brunetti y C.Ph. Stamitz

Sábado, 20 de julio



### HECHIZO Y DUENDE (UN HOMENAJE A FEDERICO GARCÍA LORCA)

Dúo Cassadó: Damián Martínez (violonchelo) y Marta Moll (piano)

Artista invitado: Iván Vargas (bailaor)

Obras de J. Villa Rojo, E. Halffter, F. García Lorca, M. de Falla

