

Programa de audiovisuales:

# MIRADAS EN MOVIMIENTO

Sala audiovisual de MUPAM

2ª planta

09.04.2024 &gt; 14.01.2025

Entrada libre / Free admission

El Museo del Patrimonio Municipal de Málaga explora el medio audiovisual contemporáneo con el programa **Miradas en movimiento**. El audiovisual es uno de los medios creativos de mayor relevancia en la práctica artística de los siglos XX y XXI. Por ello, el MUPAM ha organizado un programa de proyecciones, que abordan diversas cuestiones que interpelan al espectador, cuya primera fase se inaugurará el próximo 9 de abril de 2024 y se desarrollará hasta 14 enero de 2025. El programa contempla básicamente una selección de 5 trabajos de autores españoles, que comparten sus propias experiencias, visiones del mundo y reflexiones, que proceden de la colección del Ayuntamiento de Málaga, así como una obra audiovisual invitada, gracias a la colaboración desinteresada del propio autor.

Esta iniciativa pretende acercar el arte audiovisual a todos los públicos visitantes del Museo del Patrimonio Municipal de Málaga.

**Sergio Prego:***Tetsuo, Bound to Fail, 1998*

- Video (transferido a DVD)
- Color y sonido, 17'30"
- Edición 9/10
- Colección del Ayuntamiento de Málaga

09.04 &gt; 26.05.2024

**Mireya Masó:***On the Edge of the Visual Field, 2003*

- Video (transferido a DVD)
- Color y sonido, 3'
- Edición 1/3
- Colección del Ayuntamiento de Málaga

04.06 &gt; 21.07.2024

**Davidelfín:***Cuerpo extraño, 2004*

- Video
- Color y sonido, 6' 56"
- Edición 1/3
- Colección del Ayuntamiento de Málaga

29.07 &gt; 08.09.2024

**Juan Carlos Robles:***Hablando al mundo, 2023. Escenario III. Colectivo en Ndar*

- Video (transferido a DVD)
- Color y sonido, 43' 20"
- Edición 1/7 + 2 AP
- Colección del autor

17.09 &gt; 17.11.2024

**Ruth Gómez:***Ruth, made in MUSAC, 2004*

- Video (transferido a DVD)
- Color y sonido, 60"
- Colección del Ayuntamiento de Málaga

26.11.2024 &gt; 14.01.2025